

Übersicht D.2d

Gliederung der Fachbereiche, Ausstattung mit Professuren (Soll 2000/Ist 1998)
und Zahl der entsprechenden Studienplätze (Soll)

Hochschule der Künste Berlin

Fakultäten	Studiengänge	Professuren				Studien- plätze Soll 2000
		Ist 1993	Ist 1998	Soll 2000	Verände- rung	
Bildende Kunst	Bildende Kunst (Absolventenstudiengang) ¹⁾					
	Lehramt Bildende Kunst (Studienrat/-rätin)					
	Lehramt Bildende Kunst ²⁾					
	Künstlerweiterbildung					
	Summe	...	36,0	36,0	0,0	520
Gestaltung	Architektur					
	Industrial Design ³⁾					
	Visuelle Kommunikation					
	Experimentelle Mediengestaltung					
	Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation					
	Summe	...	52,0	52,0	0,0	1.320
Musik	Musik/Instrumentalausbildung ⁴⁾					
	Diplommusikerziehung ⁵⁾					
	Dirigieren					
	Chordirigieren (Ergänzungsstudiengang)					
	Komposition					
	Kirchenmusik (evangelisch und katholisch)					
	Lehramt Musik (Studienrat/Studienrätin)					
	Lehramt Musik ⁶⁾					
	Musiktherapie (Ergänzungsstudiengang)					
	Tonmeister					
	Summe	...	83,0	83,0	0,0	720
Darstellende Kunst	Bühnenbild					
	Bühnenkostüm					
	Gesang/Musiktheater					
	Musical/Show					
	Schauspiel					
	Spiel- und Theaterpädagogik					
	Szenisches Schreiben					
	Summe	...	35,5	35,5	0,0	240
Stellen ohne Zuordnung			3,5	3,5	0,0	
KW-Stellen			43,5			
Insgesamt		322	253,5	210,0	-43,5	2.800

Nach Umschichtung entsprechend den Ergänzungsverträgen ab 2001:

2.900

1) Malerei, Bildhauerei, Freie Grafik, Neue Medien.

2) Lehrer/Lehrerin mit dem Fach Bildende Kunst, Lehrer/Lehrerin mit fachwissenschaftlicher Ausbildung in zwei Fächern, Lehrer/Lehrerin an Sonderschulen.

3) Studienrichtungen: Produkt- und Prozessgestaltung, Bekleidungsgestaltung und Textilgestaltung.

4) Tasteninstrumente, Blas- und sonstige Orchesterinstrumente, Saiteninstrumente, Historische Instrumente.

5) Studienrichtungen: Instrumentalpädagogik mit einem Hauptinstrument, Gesangspädagogik, Musiktheorie, Instrumentalpädagogik mit zusätzlichem Hauptfach Chor- und Ensembleleitung, Instrumentalpädagogik mit zusätzlichem Hauptfach Elementare Musikerziehung, Rhythmik, Instrumentalpädagogik Jazz.

6) Lehrer/Lehrerin mit dem Fach Musik, Lehrer/Lehrerin mit fachwissenschaftlicher Ausbildung in zwei Fächern, Lehrer/Lehrerin an Sonderschulen.

Quelle: